

UTBILDNINGSPLAN

för
Högskoleprogram med inriktning
Ljusdesign

120 högskolepoäng
(80 poäng enligt gamla systemet)

Start ht 2007



TEKNISKA HÖGSKOLAN
HÖGSKOLAN I JÖNKÖPING

I Inledning

I.1 Bakgrund

Behovet av högskoleutbildade Ljusdesigners/ Belysningsplanerare ökar i takt med det stigande intresset för belysning i både privat och offentlig miljö. Framförallt efterfrågas Ljusdesigners som kan hantera komplexa byggnader och större projekt. Även i kommersiella och kulturella sammanhang ökar medvetenheten om betydelsen av det väl utformade ljuset vilket ytterligare ökar efterfrågan på högskoleutbildade Ljusdesigners.

I.2 Syfte

Programmet Ljusdesign 120hp är utformat för att möta behovet av högskoleutbildade ljusdesigners i privata, offentliga, kommersiella och kulturella sammanhang.

Syftet med programmet är att studenterna skall hämta in kunskaper kring hela belysningsplaneringsprocessen och kunna arbeta både med generaliserande, övergripande planering och med en individualiserad belysningsplanering för en specifik brukare/ beställare/ kund eller miljö.

I.3 Arbetsområden efter examen

Utbildningen ger teoretiska och praktiska kunskaper för att kunna arbeta som ljusdesigner/ belysningsplanerare i privata, offentliga, kommersiella eller kulturella sammanhang.

I.4 Behörighetskrav och urvalsregler

Grundläggande behörighet.

Saknas formell behörighet kan den sökandes reella kompetens prövas om denne anser sig ha inhämtat motsvarande kunskaper på annat sätt. Syftet är att bedöma den samlade kompetensen och om den sökande har möjlighet att klara vald utbildning. Reell kompetens kan handla om kunskaper och erfarenheter från arbetsliv, längre utlandsvistelse eller annan kursverksamhet.

Kurser ingående i programmet kan läsas som fristående kurser i mån av plats och respektive behörighetskrav framgår av kursplanen.

Betygsurval (B) och provurval från högskoleprovet (P) med fördelningen:
B/P (%) 65/35.

Profileringar

Utöver att läsa Ljus för inne- och utemiljö eller eventljus i enlighet med programbeskrivningen kan man i mån av plats i programmet som profileringsläsa Ljus för innemiljö eller Ljus för utemiljö eller Ljus för event.

Ljus för innemiljö: Belysningslära 7,5 hp, Människa, ljus färg och rum 7,5 hp, Ljuskälle- och armaturkunskap för innemiljö 1, 7,5 hp, Ljusplanering för innemiljö 1, 7,5 hp, Ljuskälle- och armaturkunskap för innemiljö 2, 7,5 hp, Ljusplanering för innemiljö 2, 7,5 hp, Projekt med projektplanering 7,5 hp, Arbetsplatsförlagt projekt 15 hp.

Ljus för utemiljö: Belysningslära 7,5 hp, Människa, ljus färg och rum 7,5 hp, Ljuskälle- och armaturkunskap för utemiljö 7,5 hp, Ljusplanering för utemiljö 1, 7,5 hp, Ljusplanering för utemiljö 2, 7,5 hp, Projekt med projektplanering 7,5 hp, Arbetsplatsförlagt projekt 15 hp.

Ljus för event: Belysningslära 7,5 hp, Människa, ljus färg och rum 7,5 hp, Ljuskälle- och armaturkunskap för innemiljö 1, 7,5 hp, Ljusplanering för innemiljö/mässa 7,5 hp, Ljuskälle- och armaturkunskap för innemiljö 2, 7,5 hp, Ljusplanering för innemiljö, butik/museum 7,5 hp, Ljuskälle- och armaturkunskap för utemiljö 7,5 hp, Ljusplanering för utemiljö/event 7,5 hp, Projektplanering/riggningssäkerhet 7,5 hp, Ljussättning för TV 7,5 hp, Ljussättning för teater 7,5 hp, Ljussättning för digital video och foto 7,5 hp, Ljussättning för event 15 hp, Projekt med projektplanering 7,5 hp, Arbetsplatsförlagt projekt 15 hp.

1.5 Examensbenämning och krav

Högskoleexamen med inriktning mot Ljusdesign.
University Diploma with specialisation in Lighting Design.

För Högskoleexamen med inriktning mot Ljusdesign krävs fullgjorda kurser om 120 högskolepoäng enligt gällande utbildningsplan.

1.6 Påbyggnadsutbildning

Utbildningen ger behörighet till fortsatta studier på grundläggande nivå till kandidatexamen vid Tekniska Högskolan i Jönköping.

2 Programmål

Efter genomgången program skall studenten uppfylla de lärandemål som anges i högskoleförordningen gällande högskoleexamen (se avsnitt 3.5). Studenten ska också ha fått förståelse för det livslånga lärandet och vikten av att fortlöpande utveckla sin kompetens.

2.1 Gemensamma lärandemål för högskoleexamensprogram vid Tekniska Högskolan i Jönköping (JTH)

Nedan angivna gemensamma lärandemål gäller för högskoleprogram vid JTH. Målen inkluderar de mål som anges i högskoleförordningen gällande högskoleexamen.

Efter genomgången högskoleprogram skall studenten ha breda kunskaper inom det valda teknikområdet. Dessutom skall studenten

Kunskap och förståelse

- 1 visa kunskap och förståelse inom det huvudsakliga området (huvudområdet) för utbildningen, inbegripet kännedom om områdets vetenskapliga grund och kunskap om några tillämpliga metoder inom området
- 2 ha grundläggande kännedom om företagande och affärsmässiga villkor i små och medelstora företag samt förståelse för den anställdes roll i organisationen

Färdighet och förmåga

- 3 visa förmåga att söka, samla, kritiskt tolka relevant information för att formulera svar på väldefinierade frågeställningar inom huvudområdet för utbildningen
- 4 ha grundläggande färdigheter i att kommunicera såväl skriftligt som muntligt och använda relevanta, tekniska hjälpmedel
- 5 visa förmåga att självständigt arbeta med uppgifter inom det område som utbildningen avser
- 6 ha kännedom om projektmetodik samt beredskap att samverka i olika gruppkonstellationer

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- 7 visa kunskap om och ha förutsättningar för att hantera etiska och miljömässiga frågeställningar inom huvudområdet för utbildningen
- 8 ha grundläggande kännedom om globaliseringens inverkan på utbildningens huvudområdet

2.2 Programspecifika lärandemål

Studenten ska efter genomgången utbildning ha goda färdigheter i ljusgestaltning, ljussättning och belysningsplanering samt ha goda kunskaper i utformning av energieffektiva, användarvänliga och driftsäkra belysningstekniska system som samverkar väl med rummet, dagsljus och brukarens behov av ljus.

För högskoleexamen med inriktning mot ljus för inne och utemiljö och event skall studenten utöver de generella målen:

- 1 besitta kunskaper i belysningsläras grundteori.
- 2 besitta kunskaper i ljusgestaltning, ljussättning.
- 3 besitta kunskaper i ljusanalys och kunskaper i att definiera brukarens/beställarens behov av ljus.
- 4 besitta kunskaper i visuella planeringsmetoder.
- 5 besitta kunskaper i datorbaserade planeringsmetoder.

- 6 besitta kunskaper i fullskaleprovsteknik, logistik och säkerhet.
- 7 besitta kunskaper om armaturer, ljuskällor och styr och reglerutrustning.
- 8 besitta kunskaper i belysningsplaneringsprocessen
- 9 besitta kunskaper i programskrivning/projektbeskrivning för belysningsändamål
- 10 besitta kunskaper i redovisning av belysningsprojekt.
- 11 ha goda kunskaper och förtrogenhet med tillämpad teknik för att kunna verka inom det valda teknikområdet.
- 12 besitta kunskaper om aktuella datorverktyg inom det valda teknikområdet.
- 13 ha god förmåga att uttrycka sig muntligt och skriftligt på svenska.
- 14 ha beredskap för att verka i en internationell miljö.
- 15 kunna delta i arbetsgrupper och i projektgrupper som enskild medlem eller som grupp-/projektledare.
- 16 ha kunskaper om etik och miljöfrågor, kvalitetsstyrning, arbetsorganisation och ekonomistyrning för att kunna delta i ett företags löpande arbete

3 Programutformning

3.1.1 Programprinciper

Utbildningens pedagogiska grund:

Utbildningen använder en pedagogik där teoretiska föreläsningar kompletteras med laborationer, projekt och laborativa självstudieuppgifter. Utbildningen betonar från första stund helheten i planeringsprocessen. Lärarna som är verksamma i programmet har till övervägande del belysning teoretiskt och praktiskt som yrke.

3.1.2 Tekniska Högskolans utbildningskoncept

Samtliga tvååriga högskoleprogram vid Tekniska Högskolan i Jönköping är utarbetade i enlighet med skolans övergripande utbildningskoncept. Grunden i konceptet bygger på ett helhetstänkande, där teoretiska och praktiska kunskaper inom utbildningens huvudområde integreras för att utveckla såväl yrkeskunnande som ett relevant vetenskapligt förhållningssätt.

Utbildningarna har omfattande samverkan med näringslivet genom fadderföretagsverksamheten och flera arbetsplatsförlagda projekt. Detta utgör en central del av utbildningskonceptet och innebär bl a att studenten enskilt eller i grupp genomför utvecklingsprojekt på, eller i samarbete med, ett företag. I dessa projekt får studenten god inblick i hur teori och praktik samverkar och får reflektera över det teoretiska utbildningsinnehållet utifrån ett helhetsperspektiv och dess vetenskapliga grund.

Till samtliga program finns en ledningsgrupp kopplad, som består av näringslivsrepresentanter, företrädare för utbildningen samt studeranderepresentanter. Ledningsgruppen utarbetar underlag, som ligger till grund för planering, utformning och vid behov även omarbetning av utbildningens kurs- och utbildningsplaner.

Det finns möjligheter att efter studietiden studera utomlands vid något av Tekniska Högskolans partneruniversitet.

3.2 Ingående kurser

Obligatoriska kurser

Kursnamn	hp	Nivå	Djup	Huvudämne	Kurskod	
År 1						
Belysningslära	7,5	Grund	G1N	Övriga ämnen	TBEA17	
Ljuskälle- och armaturkunskap för inommiljö 1	7,5	Grund	G1F	Övriga ämnen	TL1A17	
Ljuskälle- och armaturkunskap för inommiljö 2	7,5	Grund	G1F	Övriga ämnen	TL2B17	
Ljuskälle- och armaturkunskap för utemiljö	7,5	Grund	G1F	Övriga ämnen	TLUB17	
Ljusplanering för inommiljö / butik, museum	7,5	Grund	G2	Övriga ämnen	TLBB17	E
Ljusplanering för inommiljö 1	7,5	Grund	G1F	Övriga ämnen	TLPA17	IU
Ljusplanering för inommiljö 2	7,5	Grund	G2	Övriga ämnen	TLIB17	IU
Ljusplanering för inommiljö/mässa	7,5	Grund	G1F	Övriga ämnen	TLMB17	E
Människa, ljus, färg och rum	7,5	Grund	G1F	Övriga ämnen	TFÄA17	
Projektplanering, riggnings säkerhet	7,5	Grund	G1F	Övriga ämnen	TRIB17	
År 2						
Arbetsplatsförlagt projekt	15	Grund	G1F	Datateknik	TAFB18	
Kommunikation och projektmetodik	7,5	Grund	G1N	Informationsteknik	TKPA17	
Ljusplanering för utemiljö / event	7,5	Grund	G2	Övriga ämnen	TEVB17	E
Ljusplanering för utemiljö 1	7,5	Grund	G1F	Övriga ämnen	TU1B17	IU
Ljusplanering för utemiljö 2	7,5	Grund	G1F	Övriga ämnen	TU2B17	IU
Ljussättning för digital video och foto	7,5	Grund	G1F	Övriga ämnen	TDIA17	E
Ljussättning för event	15	Grund	G1F	Övriga ämnen	TEVB18	IU
Ljussättning för teater	7,5	Grund	G1F	Övriga ämnen	TEAB17	E
Ljussättning för TV	7,5	Grund	G1F	Övriga ämnen	TVNA17	E
Projekt med projektplanering	7,5	Grund	G1F	Övriga ämnen	TP1B17	

E: Eventljus

IU: Ljus för inne och utemiljö

3.3 Lässystem

Under varje läsperiod läses normalt två till tre kurser parallellt. Examination anordnas i varje kurs eller delkurs. Examinationsformer och betygsättning framgår av respektive kursplan. Lässystemet visar programmets principiella upplägg för samtliga årskurser, och kan ändras vid behov under programmets gång. För uppdaterat lässystem se www.jth.hj.se.

Årskurs I

Läsperiod 1	Läsperiod 2	Läsperiod 3	Läsperiod 4
Belysningslära (TBEA17) 7.5 hp	Ljuskälle- och armaturkunskap för inommiljö 1 (TL1A17) 7.5 hp	Ljuskälle- och armaturkunskap för inommiljö 2 (TL2B17) 7.5 hp	Ljuskälle- och armaturkunskap för utemiljö (TLUB17) 7.5 hp

Människa, ljus, färg och rum (TFÅA17) 7.5 hp	Ljusplanering för inomhusmiljö/mässa (TLMB17) 7.5 hp	Ljusplanering för inomhusmiljö / butik, museum (TLBB17) 7.5 hp	Projektplanering, riskbedömning (TRIB17) 7.5 hp
	Ljusplanering för inomhusmiljö 1 (TLPA17) 7.5 hp	Ljusplanering för inomhusmiljö 2 (TLIB17) 7.5 hp	

Ljus för inne- och utemiljö:

Ljusplanering för inomhusmiljö 1, Ljusplanering för inomhusmiljö 2, Ljusplanering för utemiljö 1

Eventljus:

Ljusplanering för inomhusmiljö/mässa, Ljusplanering för inomhusmiljö/butik, museum, Ljusplanering för utemiljö/event

Årskurs 2

Läsperiod 1	Läsperiod 2	Läsperiod 3	Läsperiod 4
Ljusplanering för utemiljö / event (TEVB17) 7.5 hp	Ljussättning för digital video och foto (TDIA17) 7.5 hp	Arbetsplatsförlagt projekt (TAFB18) 15 hp	Kommunikation och projektmetodik (TKPA17) 7.5 hp
Ljusplanering för utemiljö 1 (TU1B17) 7.5 hp	Ljussättning för teater (TEAB17) 7.5 hp		Projekt med projektplanering (TP1B17) 7.5 hp
Ljusplanering för utemiljö 2 (TU2B17) 7.5 hp	Ljussättning för event (TEVB18) 15 hp		
Ljussättning för TV (TVNA17) 7.5 hp			

Ljus för inne- och utemiljö:

Ljusplanering för utemiljö 1, Ljusplanering för utemiljö 2, Ljussättning för event

Eventljus:

Ljussättning för TV, Ljusplanering för utemiljö/event, Ljussättning för teater, Ljussättning för digital video och foto

3.4 Kopplingar mellan program mål och ingående kurser

I följande matriser visas kopplingarna mellan program mål och ingående kurser. För att definiera omfattning och typ av undervisningsaktivitet i kursen används följande skala:

1= målet introduceras/berörs i kursen men examineras ej (I)

2= målet tas upp/behandlas i kursen och kan examineras (I/U)

3= målet uppfylls till stor grad (finns i kursmålen) och examineras i kursen (U)

A=målet används i kursen (för att nå andra lärandemål), examineras normalt inte (A)

Gemensamma lärandemål

	ÅR 1														ÅR 2													
	Belysningslära	Människa, Jus, färg och rum	Ljuskälle- och armaturkunskap för inommiljö 1	Ljuskälle- och armaturkunskap för inommiljö 2	Ljusplanering för inommiljö / butik, museum	Ljusplanering för inommiljö 2	Ljusplanering för inommiljö/mässa	Ljusplanering för inommiljö 1	Ljuskälle- och armaturkunskap för utemiljö	Projektplanering, riggnings säkerhet	Arbetsplatsförlagt projekt	Ljussättning för digital video och foro	Ljussättning för teater	Ljusplanering för utemiljö / event	Ljussättning för event	Kommunikation och projektmetodik	Projekt med projektplanering	Ljusplanering för utemiljö 1	Ljusplanering för utemiljö 2	Ljussättning för TV								
1. visa kunskap och förståelse inom det huvudsakliga området (huvudområdet) för utbildningen, inbegripet kännedom om områdets vetenskapliga grund och kunskap om några tillämpliga metoder inom området	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3		-	3	3	3	-	3	3	3	3	3							
2. ha grundläggande kännedom om företagande och affärsmässiga villkor i små och medelstora företag samt förståelse för den anställdes roll i organisationen	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		-	-	-	-	-	3	-	-	-	-							
3. visa förmåga att söka, samla, kritiskt tolka relevant information för att formulera svar på väldefinierade frågeställningar inom huvudområdet för utbildningen	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3		-	3	3	3	-	3	3	3	3	3							
4. ha grundläggande färdigheter i att kommunicera såväl skriftligt som muntligt och använda relevanta, tekniska hjälpmedel	2	2	-	2	2	2	2	2	2	-	-	-	2	2	2	-	3	3	2	2	2							
5. visa förmåga att självständigt arbeta med uppgifter inom det område som utbildningen avser	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3		-	3	3	3	-	3	3	3	3	3							
6. ha kännedom om projektmetodik samt beredskap att samverka i olika gruppkonstellationer	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		-	2	2	2	-	3	3	2	2	2							
7. visa kunskap om och ha förutsättningar för att hantera etiska och miljömässiga frågeställningar inom huvudområdet för utbildningen	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		-	1	1	1	-	1	3	1	1	1							
8. ha grundläggande kännedom om globaliseringens inverkan på utbildningens huvudområdet	1	2	-	-	-	-	-	-	-	-		-	-	-	-	-	3	-	-	-	-							

Programspecifika lärandemål

	ÅR 1																ÅR 2															
	Belysningslära	Människa, jus, färg och rum	Ljuskälle- och armaturkunskap för inomhusmiljö 1	Ljuskälle- och armaturkunskap för inomhusmiljö 2	Ljusplanering för inomhusmiljö / butik, museum	Ljusplanering för inomhusmiljö 2	Ljusplanering för inomhusmiljö/mässa	Ljusplanering för inomhusmiljö 1	Ljuskälle- och armaturkunskap för utemiljö	Projektplanering, riggnings säkerhet	Arbetsplatsförslag projekt	Ljussättning för digital video och foro	Ljussättning för teater	Ljusplanering för utemiljö / event	Ljussättning för event	Kommunikation och projektmetodik	Projekt med projektplanering	Ljusplanering för utemiljö 1	Ljusplanering för utemiljö 2	Ljussättning för TV												
1. besitta kunskaper i belysningsläras grundteori.	3	2	2	2	2	2	2	2	2	-	-	-	2	2	2	-	1	3	2	3	2											
2. besitta kunskaper i ljusgestaltning, ljussättning.	1	3	1	1	3	3	3	3	-	-	-	3	3	3	-	-	3	3	3	3	3											
3. besitta kunskaper i ljusanalys och kunskaper i att definiera brukarens/beställarens behov av ljus.	3	3	-	-	3	3	3	3	-	-	-	3	3	3	-	-	3	3	3	3	3											
4. besitta kunskaper i visuella planeringsmetoder.	-	-	-	-	3	3	3	3	-	-	-	3	3	3	-	-	3	3	3	3	3											
5. besitta kunskaper i datorbaserade planeringsmetoder.	-	-	-	-	3	3	3	3	-	-	-	3	3	3	-	-	3	3	3	3	3											
6. besitta kunskaper i fullskaleprovsteknik, logistik och säkerhet.	-	-	-	2	2	2	2	2	2	3	-	2	2	2	-	-	3	2	2	2	2											
7. besitta kunskaper om armaturer, ljuskällor och styr och reglerutrustning.	-	1	3	3	3	3	3	3	3	3	-	3	3	3	-	-	3	3	3	3	3											
8. besitta kunskaper i belysningsplaneringsprocessen	-	-	-	-	3	3	3	3	-	3	-	3	3	3	-	-	3	3	3	3	3											
9. besitta kunskaper i programskrivning/projektbeskrivning för belysningsändamål	-	-	-	-	2	2	1	1	-	-	-	-	2	-	-	3	2	3	2	2	2											
10. besitta kunskaper i redovisning av belysningsprojekt.	-	-	-	-	3	3	3	3	-	-	-	3	3	3	-	-	3	3	3	3	3											
11. ha goda kunskaper och förtrogenhet med tillämpad teknik för att kunna verka inom det valda teknikområdet.	-	-	3	3	3	3	3	3	3	-	-	3	3	3	-	-	3	3	3	3	3											
12. besitta kunskaper om aktuella datorverktyg inom det valda teknikområdet.	-	-	-	-	3	3	3	3	-	-	-	3	3	3	-	-	3	3	3	3	3											
13. ha god förmåga att uttrycka sig muntligt och skriftligt på svenska.	-	-	-	-	2	2	2	2	-	-	-	2	2	2	-	3	3	2	2	2	2											
14. ha beredskap för att verka i en internationell miljö.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3	-	-	-	-	-											
15. kunna delta i arbetsgrupper och i projektgrupper som enskild medlem eller som grupp-/projektledare.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-	2	2	2	-	3	2	2	2	2	2											
16. ha kunskaper om etik och miljöfrågor, kvalitetsstyrning, arbetsorganisation och ekonomistyrning för att kunna delta i ett företags löpande arbete	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3	-	-	-	-	-											

3.5 Utdrag ur högskoleförordningen (SFS 2006:1053) Högskoleexamen

Omfattning

Högskoleexamen uppnås efter att studenten fullgjort kursfordringar om 120 högskolepoäng med viss inriktning som varje högskola själv bestämmer.

Mål

Kunskap och förståelse

För högskoleexamen skall studenten

- visa kunskap och förståelse inom det huvudsakliga området (huvudområdet) för utbildningen, inbegripet kännedom om områdets vetenskapliga grund och kunskap om några tillämpliga metoder inom området.

Färdighet och förmåga

För högskoleexamen skall studenten

- visa förmåga att söka, samla och kritiskt tolka relevant information för att formulera svar på väldefinierade frågeställningar inom huvudområdet för utbildningen,
- visa förmåga att redogöra för och diskutera sitt kunnande med olika grupper, och
- visa sådan färdighet som fordras för att självständigt arbeta med vissa uppgifter inom det område som utbildningen avser.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

För högskoleexamen skall studenten

- visa kunskap om och ha förutsättningar för att hantera etiska frågeställningar inom huvudområdet för utbildningen.

Självständigt arbete (examensarbete)

För högskoleexamen skall studenten inom ramen för kursfordringarna ha fullgjort ett självständigt arbete (examensarbete) inom huvudområdet för utbildningen.

Övrigt

För högskoleexamen med en viss inriktning skall också de preciserade krav gälla som varje högskola själv bestämmer inom ramen för kraven i denna examensbeskrivning.

3.6 Ytterligare information

Denna utbildningsplan grundar sig på bestämmelser för den grundläggande högskoleutbildningen vid Högskolan i Jönköping.

För ytterligare information:

Tekniska Högskolan i Jönköping AB

Box 1026

551 11 Jönköping

Tel. 036-10 10 00

Fax. 036-10 05 98

Webbplats: <http://www.jth.hj.se>

4 Kursplaner

I detta kapitel redovisas kursplaner för de ingående kurserna enligt Tekniska Högskolans kursplanemall.

Arbetsplatsförlagt projekt

15 Högskolepoäng

TAFBI8

Workplace based project

Nivå: Grund

Ämne/huvudområde: DTA

Fördjupning : G1F

SCB-ämnesnivå: B

Utbildningsområde: TE

Revisionsdatum: 2008-01-28

Syfte

Den studerande skall efter genomgången kurs ha fördjupade kunskaper och färdigheter i att tillämpa teoretiska läroämnen från tidigare genomgångna kurser. Projektet genomförs på en arbetsplats med handledning och med, för utbildningen, relevanta arbetsuppgifter.

Innehåll

Kursen innehåller följande moment:

- Planering och genomförande av projektet
- Deltagande i arbetsplatsens arbete inom ramen för utbildningens inriktning
- Rapport
- Redovisning

Lärandemål

Efter genomgången kurs skall studenten

- Kunna redogöra för arbetsplatsens verksamhet med avseende på valt område
- Visa förmåga att självständigt arbeta med uppgifter inom utbildningens olika områden
- Visa förmåga att reflektera och dokumentera projektets genomförande

Förkunskaper/Behörighet

Enligt programmets behörighetsvillkor samt genomgångna kurser med en omfattning av minst 75 hp inom programmet.

Lärande och undervisning

Kursen genomförs som ett arbetsplatsförlagt projekt med handledning.

Bedömning och examination

Genomfört projekt samt redovisning av projekt 15 hp

Som betyg på kursen som helhet används betygsgraderna Underkänd eller Godkänd. För Godkänt krävs närvaro på arbetsplatsen med lägst 80 % samt godkänd redovisning.

Kurslitteratur och övriga läresurser

Ingen.

Belysningslära

7,5 Högskolepoäng

TBEA17

Lighting Science

Nivå: Grund

Ämne/huvudområde: ÖÖA

Fördjupning : G1N

SCB-ämnesnivå: A

Utbildningsområde: TE

Revisionsdatum: 2007-10-04

Syfte

Kursen syftar till att den studerande efter genomgången kurs behärskar de teoretiska grunderna i ämnet Belysningslära.

Innehåll

Kursen innehåller följande moment:

Vetenskaplig orientering inom ämnet belysningslära

Seendet, synfysiologi

De sju grundbegreppen som beskriver hur ljus uppträder i rum

Praktisk tillämpning i laborationer kring belysningslärans grunder

Lärandemål

Efter genomgången kurs skall studenten

Kunskap

Ha kunskap om Belysningslärans vetenskapliga grund och hur seendet fungerar.

Beskriva och analysera

Kunna beskriva och analysera interaktionen mellan människa ljus rum och färg.

Färdighet och förmåga

Visa förmåga att praktiskt tillämpa belysningslärans grundteori.

Förkunskaper/Behörighet

Enligt programmets behörighetskrav.

Lärande och undervisning

Föreläsningar, laborationer

Bedömning och examination

Tentamen 4,5 hp

Laborationer 3 hp

Som betyg på tentamen samt på kursen som helhet används betygsgraderna Underkänd, 3, 4 och 5.

Laborationer betygsätts med Godkänd eller Underkänd.

Kurslitteratur och övriga lärresurser

Kurslitteratur meddelas senare.

Kommunikation och projektmetodik

7,5 Högskolepoäng

TKPA17

Communication and Projects Methods

Nivå: Grund

Ämne/huvudområde: IFO

Fördjupning : G1N

SCB-ämnesnivå: A

Utbildningsområde: TE

Revisionsdatum: 2007-06-27

Syfte

Den studerande ska efter genomgången kurs ha utvecklat sin förmåga att presentera information såväl muntligt som skriftligt samt utvecklat sin förmåga att självständigt planera och genomföra ett arbete av undersökande och utredande karaktär. Den studerande skall även kunna genomföra projektarbeten och samarbeta i olika konstellationer samt kunna använda relevanta datorverktyg.

Innehåll

Kursen innehåller följande moment:

- Skriftlig och muntlig kommunikation
- Rapportskrivning
- Grundläggande projektmetodik
- Gruppdynamik och samverkan
- Informationshantering och grundläggande utredningsmetodik
- Datoranvändning och databassökning

Lärandemål

Efter genomgången kurs skall studenten

- kunna på ett övergripande sätt beskriva och redogöra för grunderna i projektmetodik
- visa förmåga att söka, tolka, analysera och värdera olika informationskällor
- kunna presentera information muntligt och skriftligt
- förstå hur ett projekt initieras, planeras, utförs och avslutas
- kunna använda de vanligaste datorverktygen för en effektiv kommunikation
- kunna tillämpa praktisk utredningsmetodik
- kunna använda verktyg och metoder för planering och ansvarsfördelning i såväl traditionella som virtuella projektarbeten
- vara medveten om gruppdynamikens betydelse och få insikt i hur man motiverar människor till att arbeta mot samma mål

Förkunskaper/Behörighet

Enligt programmets behörighetskrav.

Lärande och undervisning

Föreläsningar, övningar, laborationer och projekt.

Bedömning och examination

Examination 7,5hp

Som betyg för kursen som helhet används betygsgraderna Underkänd, 3,4 och 5.

Kurslitteratur och övriga läresurser

Kompendium, Rainer Winkler

Kompendium, Susanna Dicander

Titel: HANDBOK I PROJEKTARBETE

Författare:

Förlag: Liber förlag

ISBN:

Ljuskälla- och armaturkunskap för inomhusmiljö I

7,5 Högskolepoäng

TLIA17

Interior Light Sources and Electrical Fittings 1

Nivå: Grund

Ämne/huvudområde: ÖÖA

Fördjupning : G1F

SCB-ämnesnivå: A

Utbildningsområde: TE

Revisionsdatum: 2007-10-04

Syfte

Kursen syftar till att studenten efter genomgången kurs skall känna till de på marknaden förekommande ljuskällorna och armaturtyper avsedda för inomhusmiljö. Studenten skall känna till hur armaturer och ljuskällor kan kombineras och styras i belysningsystem.

Innehåll

Kursen innehåller följande moment:

- Armaturkunskap
- Armaturutvärdering, tekniskt och visuellt
- Ljuskällökunskap
- Ljuskälleutvärdering tekniskt och visuellt
- LCC, life cycle cost
- Elsäkerhet
- Installationskunskap
- Riggnings säkerhet
- Styrning

Lärandemål

Efter genomgången kurs skall studenten

Kunskap

- Ha kunskap om armaturer och ljuskällor på marknaden
- Ha kunskap om elsäkerhet
- Ha kunskap om installation
- Ha kunskap om riggnings säkerhet
- Ha kunskap om styrning av belysningsanläggningar

Beskriva och analysera

Kunna beskriva och analysera armaturer och ljuskällor och installationer.

Färdighet och förmåga

- Visa förmåga att utvärdera teknisk prestanda hos armaturer och ljuskällor
- Visa förmåga att söka och tolka information i armatur och ljuskällökataloger
- Visa förmåga att beräkna belysningsanläggningens LCC.
- Visa förmåga att göra kostnadsberäkning av drift av belysningsanläggningar

Förkunskaper/Behörighet

Enligt programmets behörighetskrav samt genomgångna tidigare kurser i enlighet med programbeskrivningen utifrån vald inriktning; Ljus för inne- och utemiljö eller eventuellt alternativt enligt programmets behörighetskrav samt genomgångna tidigare kurser i programstrukturen utifrån vald profilering; Ljus för inomhusmiljö eller Ljus för utemiljö eller Ljus för event.

Lärande och undervisning

Föreläsningar, laborationer

Bedömning och examination

Tentamen 4,5 hp

Laborationer 3 hp

Som betyg på tentamen samt på kursen som helhet används betygsgraderna Underkänd, 3, 4 och 5.
Laborationer betygsätts med Godkänd eller Underkänd

Kurslitteratur och övriga lärresurser

Kurslitteratur meddelas senare.

Ljuskälla- och armaturkunskap för inomhusmiljö 2

7,5 Högskolepoäng

TL2B17

Interior Light Sources and Electrical Fittings 2

Nivå: Grund

Ämne/huvudområde: ÖÖA

Fördjupning : G1F

SCB-ämnesnivå: B

Utbildningsområde: TE

Revisionsdatum: 2008-01-28

Syfte

Kursen syftar till att studenten efter genomgången kurs skall kunna genomföra armatur och ljuskälleväl för belysningsplanering för inomhusmiljö och förstå hur dessa kan kombineras och styras i belysningsystem.

Innehåll

Kursen innehåller följande moment:

- Underhållsplan
- Ipklassningar
- Styr och reglerteknik
- Visuell utvärdering av ljusfördelning
- Visuell utvärdering av ljushet för armatur och ljuskälla
- Bländningsklasser
- Katalogkunskap.
- Teknisk prestanda för ljuskällor
- Armaturkunskap
- Ljuskällekunskap
- Energidirektivet

Lärandemål

Efter genomgången kurs skall studenten

- Kunskap
- ha kunskap om underhållsplaner
- ha kunskap om ip klassningar
- ha kunskap om styr och reglerteknik
- ha kunskap om visuell utvärdering av ljusfördelning
- ha kunskap om visuell utvärdering av ljushet för armatur och ljuskälla
- ha kunskap om bländningsklasser
- ha kunskap om katalogkunskap
- ha kunskap om ljuskällor
- ha kunskap om armaturer
- ha kunskap om Energidirektivet

Beskriva och analysera

kunna beskriva och analysera ett belysningssystems olika delar.

kunna beskriva och analysera hur ljuset från ett belysningsystem uppträder i rum.

kunna beskriva och analysera kostnaden för driften av en belysningsanläggning.

Färdighet och förmåga

visa förmåga att planera belysningsanläggningar som fungerar tekniskt och visuellt väl

visa förmåga att dimensionera ljusnivåer

Förkunskaper/Behörighet

Enligt programmets behörighetskrav samt genomgångna tidigare kurser i enlighet med programbeskrivningen utifrån vald inriktning; Ljus för inne- och utemiljö eller eventljus alternativt enligt programmets behörighetskrav samt genomgångna tidigare kurser i programstrukturen utifrån vald profilering; Ljus för innemiljö eller Ljus för utemiljö eller Ljus för event.

Lärande och undervisning

Föreläsningar, övningar och laborationer.

Bedömning och examination

Tentamen 4,5 hp

Laborationer 3 hp

Som betyg på tentamen och redovisningar samt på kursen som helhet används betygsgraderna

Underkänd, 3, 4 och 5.

Laborationer betygsätts med Godkänd eller Underkänd.

Kurslitteratur och övriga lärresurser

Kurslitteratur meddelas senare.

Ljuskälle- och armaturkunskap för utemiljö

7,5 Högskolepoäng

TLUB17

Exterior Lighting Design

Nivå: Grund

Fördjupning : G1F

Utbildningsområde: TE

Ämne/huvudområde: ÖÄA

SCB-ämnesnivå: B

Revisionsdatum: 2008-01-28

Syfte

Kursen syftar till att studenten skall känna till marknadens ljuskälla och armatur typer avsedda för utemiljö. Den studerande skall efter avslutad utbildning kunna utvärdera dem tekniskt och visuellt samt beräkna dess driftskostnad. Studenten skall även ha kunskap om kravplanering och databaserade planeringsmetoder.

Innehåll

Kursen innehåller följande moment:
Utvärdering av ljuskällor, tekniskt och visuellt
Utvärdering av armaturer tekniskt och visuellt
Livscykelkostnadsberäkningar

Lärandemål

Efter genomgången kurs skall studenten nå följande mål för godkänt

Kunskap

ha kunskap om IP klassningar
ha kunskap om styr och reglerteknik
ha kunskap om ljuskällor för utomhusbruk
ha kunskap om armaturer för utomhusbruk

Beskriva analysera

kunna beskriva och analysera ett belysningsystems olika delar
kunna beskriva och analysera hur ljuset från ett belysningsystem uppträder i rum ute
kunna beskriva och analysera kostnaden för driften av en belysningsanläggning

Färdighet och förmåga

visa förmåga att planera belysningsanläggningar för utemiljö mot krav
visa förmåga att dimensionera ljusnivåer i rum
visa förmåga att beräkna en utomhusanläggnings livscykelkostnad

Förkunskaper/Behörighet

Enligt programmets behörighetskrav samt genomgångna tidigare kurser i enlighet med programbeskrivningen utifrån vald inriktning; Ljus för inne- och utemiljö eller eventljus alternativt enligt programmets behörighetskrav samt genomgångna tidigare kurser i programstrukturen utifrån vald profilering; Ljus för innemiljö eller Ljus för utemiljö eller Ljus för event.

Lärande och undervisning

Föreläsningar och laborationer

Bedömning och examination

Tentamen 4,5 hp
Laborationer 3 hp

Som betyg på tentamen samt på kursen som helhet används betygsgraderna Underkänd, 3, 4 och 5. Laborationer betygssätts med Godkänd eller Underkänd.

Kurslitteratur och övriga lärresurser

Kurslitteratur meddelas senare.

Ljusplanering för innemiljö / butik, museum

7,5 Högskolepoäng

TLBB17

Interior / Shop / Museum Lighting Design

Nivå: Grund

Ämne/huvudområde: ÖÄA

Fördjupning : G2

SCB-ämnesnivå: B

Utbildningsområde: TE

Revisionsdatum: 2008-01-28

Syfte

Kursen syftar till att studenten skall kunna planera belysning för innemiljö/ butik, museum utifrån en teknisk och visuell aspekt. Studenten skall även efter genomgången kurs kunna anpassa anläggningen för en specifik butik alternativt museimonter, museum och beräkna anläggningens driftkostnad under anläggningens livstid.

Innehåll

Kursen innehåller följande moment

Planeringsmetodik

Lifcykel cost

Visuella och datorbaserade planeringsmetoder

Dimensionering av ljusmängd, ljusnivå, ljusfördelning

Varumärkesbyggande

Anpassa ljusanläggningen efter rummets förutsättningar vad gäller ytmaterial och arkitektonisk utformning

Lärandemål

Efter genomgången kurs skall studenten

Kunskap

ha kunskap om hur ljus förstärker och förtydligar budskap

ha kunskap om hur anläggningen utformas utifrån rummets förutsättningar

Beskriva och analysera

hur en ljusanläggning bör utformas för att förstärka kommersiella och kulturella budskap

Färdighet och förmåga

visa förmåga att planera belysning för butik och museum med hjälp av visuella och datorbaserade planeringsmetoder

visa förmåga att ta fram butikens/ beställarens behov av ljus och anpassa planeringen efter detta

Förkunskaper/Behörighet

Enligt programmets behörighetskrav samt genomgångna tidigare kurser i enlighet med programbeskrivningen utifrån vald inriktning; Ljus för inne- och utemiljö eller eventljus alternativt enligt programmets behörighetskrav samt genomgångna tidigare kurser i programstrukturen utifrån vald profilering; Ljus för innemiljö eller Ljus för utemiljö eller Ljus för event.

Lärande och undervisning

Föreläsningar, laborationer och projekt

Bedömning och examination

Tentamen 4,5 hp

Laborationer 1 hp

Projekt 2 hp

Som betyg på tentamen och projekt används betygsgraderna Underkänd, 3, 4 och 5. Helhetsbetyg på kursen är en sammanvägning av dessa två betyg.

Laborationer betygsätts med Godkänd eller Underkänd.

Kurslitteratur och övriga lärresurser

Kurslitteratur meddelas senare.

Ljusplanering för inomhusmiljö I

7,5 Högskolepoäng
TLPAI7

Interior Lighting Design 1

Nivå: Grund

Fördjupning : G1F

Utbildningsområde: TE

Ämne/huvudområde: ÖÄA

SCB-ämnesnivå: A

Revisionsdatum: 2007-10-04

Syfte

Kursen syftar till att studenten efter genomgången kurs skall kunna planera belysning för inomhusmiljö utifrån både en teknisk och visuell aspekt.

Innehåll

Kursen innehåller följande moment:

- Planeringsmetodik
- Visuella planeringsmetoder

Lärandemål

Efter genomgången kurs skall studenten

Kunskap

Ha kunskap om planering av ljus för inomhusmiljö.

Beskriva och analysera

Kunna beskriva och analysera ljus i rum.

Kunna beskriva och analysera belysningsplanering i rum.

Färdighet och förmåga

Visa förmåga att självständigt kunna göra belysningsplanering för inomhusmiljö.

Förkunskaper/Behörighet

Enligt programmets behörighetskrav samt genomgångna tidigare kurser i enlighet med programbeskrivningen utifrån vald inriktning; Ljus för inne- och utemiljö eller eventljus alternativt enligt programmets behörighetskrav samt genomgångna tidigare kurser i programstrukturen utifrån vald profilering; Ljus för inomhusmiljö eller Ljus för utemiljö eller Ljus för event.

Lärande och undervisning

Föreläsningar, laborationer och projekt.

Bedömning och examination

Tentamen 4,5 hp

Laboration 1 hp

Projekt 2 hp

Som betyg på tentamen och projekt samt på kursen som helhet används betygsgraderna Underkänd, 3, 4 och 5. Laborationer betygsätts med Godkänd eller Underkänd

Kurslitteratur och övriga lärresurser

Kurslitteratur meddelas senare.

Interior Lighting Design 2

Nivå: Grund**Ämne/huvudområde:** ÖÄA**Fördjupning :** G2**SCB-ämnesnivå:** B**Utbildningsområde:** TE**Revisionsdatum:** 2008-01-28**Syfte**

Kursens syftar till att studenten ska kunna planera belysning för inomhusmiljö utifrån en teknisk och visuell aspekt. Studenten skall kunna planera ljus både för den normal seende och synskadade brukaren. Den studerande skall även efter genomgången kurs kunna anpassa anläggningen för en specifik brukare och beräkna anläggningens driftkostnad under anläggningens livstid.

Innehåll

Kursen innehåller följande moment:

Planeringsmetodik

Visuella och datorbaserade planeringsmetoder

Dimensionering av ljusmängd, ljusnivå och ljusfördelning

Definiera brukarens ljusbehov/ normalseende och synskadad

Definiera brukarens ljuskänslighet

Anpassa anläggningen efter rummets förutsättningar vad gäller ytmaterial och arkitektonisk utformning

Installation av belysningsanläggningens synliga delar i rum

Lärandemål

Efter genomgången kurs skall studenten

Kunskap

ha kunskap om belysningsplanering i inomhusmiljö

ha kunskap om visuella datorbaserade planeringsmetoder

ha kunskap om ljus, dimensionering av ljusmängd, ljusnivå och ljusfördelning

ha kunskap om hur synskadade kan få hjälp till ökad visuell orientering med hjälp av belysningsplanering

Beskriva och analysera

kunna beskriva och analysera belysningsplanering i rum

kunna beskriva och analysera brukarens behov av ljus

kunna beskriva och analysera brukarens ljuskänslighet

kunna beskriva och analysera en synskadades behov av ljus

kunna beskriva och analysera hur anläggningen utformas utifrån rummets förutsättningar

Färdighet och förmåga

visa förmåga att planera ljus för normalseende och synskadade individer utifrån en teknisk och visuell utgångspunkt

visa förmåga att använda datorbaserade planeringsmetoder för belysningsplanering

visa förmåga att använda visuella planeringsmetoder på belysningsplanering

Förkunskaper/Behörighet

Enligt programmets behörighetskrav samt genomgångna tidigare kurser i enlighet med

programbeskrivningen utifrån vald inriktning; Ljus för inne- och utemiljö eller eventljus alternativt

Enligt programmets behörighetskrav samt genomgångna tidigare kurser i programstrukturen utifrån

vald profilering; Ljus för inomhusmiljö eller Ljus för utemiljö eller Ljus för event.

Lärande och undervisning

Föreläsningar, laborationer och projekt

Bedömning och examination

Tentamen 4,5 hp

Laborationer 1 hp

Projekt 2 hp

Som betyg på tentamen och projekt används betygsgraderna Underkänd, 3, 4 och 5. Helhetsbetyg på kursen är en sammanvägning av dessa två betyg.

Laborationer betygsätts med Godkänd eller Underkänd.

Kurslitteratur och övriga lärresurser

Kurslitteratur meddelas senare.

Interior / Fair Lighting Design

Nivå: Grund**Fördjupning :** G1F**Utbildningsområde:** TE**Ämne/huvudområde:** ÖÄA**SCB-ämnesnivå:** B**Revisionsdatum:** 2007-10-04**Syfte**

Syftet är att den studerande efter genomgången kurs ska kunna planera och genomföra ljussättningar för mässmiljö. Studenten ska även kunna ha varumärkesbyggande, kundpsykologi och märkesprofilering som grund för sin ljusgestaltning.

Innehåll

Kursen innehåller följande moment:

Planeringsmetodik

Visuella och datorbaserade planeringsmetoder

Ljussättning i mässmiljö

Varumärkesbyggande

Kundpsykologi

Märkesprofilering

Lärandemål

Efter genomgången kurs skall studenten

Kunskap

Datorstött belysningsplanering

Visuella planeringsmetoder

Ha kunskap om varumärkesbyggande

Ha kunskap om kundpsykologi

Ha kunskap om ljussättning i mässmiljö

Ha kunskap om märkesprofilering

Beskriva analysera

Kunna beskriva och analysera ljussättning för mässmiljö

Färdighet och förmåga

Visa förmåga att självständigt planera ljus för mässmiljö

Förkunskaper/Behörighet

Enligt programmets behörighetskrav samt genomgångna tidigare kurser i enlighet med programbeskrivningen utifrån vald inriktning; Ljus för inne- och utemiljö eller eventljus alternativt enligt programmets behörighetskrav samt genomgångna tidigare kurser i programstrukturen utifrån vald profilering; Ljus för innemiljö eller Ljus för utemiljö eller Ljus för event.

Lärande och undervisning

Föreläsningar, laborationer och projekt.

Bedömning och examination

Tentamen 4,5 hp

Laboration 1 hp

Projek 2hp

Som betyg på tentamen och projekt samt på kursen som helhet används betygsgraderna Underkänd, 3, 4 och 5. Laboration betygsätts med Godkänd eller Underkänd

Kurslitteratur och övriga lärresurser

Kurslitteratur meddelas senare.

Exterior Lighting Design for Events

Nivå: Grund**Fördjupning :** G2**Utbildningsområde:** TE**Ämne/huvudområde:** ÖÄA**SCB-ämnesnivå:** B**Revisionsdatum:** 2008-01-28**Syfte**

Kursen syftar till att studenten skall kunna planera och praktiskt genomföra ett ljusevent. Den studerande skall även efter genomgången kurs känna till marknadens ljuskällor och armaturtyper, användbara i eventsammanhang samt hur dessa styrs med befintlig teknik.

Innehåll

Kursen innehåller följande moment:

- planeringsmetodik
- ljussättning utomhus
- datorstödd belysningsplanering
- visuella planeringsmetoder
- elsäkerhet i utemiljö
- IP klasser
- installationskunskap
- utvärdering av ljuskällor tekniskt och visuellt
- utvärdering av armaturer tekniskt och visuellt
- ljusbordsteknik

Lärandemål

Efter genomgången kurs skall studenten

Kunskap

- ha kunskap om fullskaleteknik vid ljussättning utomhus
- ha kunskap om ljussättning för utemiljö
- ha kunskap om ljusbordsteknik
- ha kunskap om ljuskällor
- ha kunskap om armaturer
- ha kunskap om elsäkerhet i utemiljö
- datorstödd belysningsplanering

Beskriva analysera

kunna beskriva och analysera belysningskoncept för event i utemiljö.

Färdighet och förmåga

- visa förmåga att på ett tekniskt, visuellt och elsäkert sätt genomföra eventprojekt i utemiljö
- visa förmåga att använda ljusbord
- kunna redovisa belysningsplaneringsprojekt

Förkunskaper/Behörighet

Enligt programmets behörighetskrav samt genomgångna tidigare kurser i enlighet med programbeskrivningen utifrån vald inriktning; Ljus för inne- och utemiljö eller eventljus alternativt enligt programmets behörighetskrav samt genomgångna tidigare kurser i programstrukturen utifrån vald profilering; Ljus för innemiljö eller Ljus för utemiljö eller Ljus för event.

Lärande och undervisning

Föreläsningar, laborationer och projekt.

Bedömning och examination

Tentamen 4,5 hp

Projekt 2hp

Laboration 1 hp

Som betyg på tentamen och projekt används betygsgraderna Underkänd, 3, 4 och 5. Helhetsbetyget är en sammanvägning av dessa båda betyg. Laborationer betygsätts med Godkänd eller Underkänd.

Kurslitteratur och övriga läresurser

Kurslitteratur meddelas senare.

Exterior Lighting Design 1

Nivå: Grund**Fördjupning :** G1F**Utbildningsområde:** TE**Ämne/huvudområde:** ÖÖA**SCB-ämnesnivå:** B**Revisionsdatum:** 2008-01-28**Syfte**

Kursens syftar till att studenten skall efter genomgången kurs kunna planera belysning, tekniskt och visuellt för utemiljö.

Innehåll

Kursen innehåller följande moment:

- planeringsmetodik
- datorstödd belysningsplanering
- visuella planeringsmetoder
- lagar, författningssamlingar, standarder tillämpliga på området.
- elsäkerhet i utemiljö
- Ip-klassning
- installationskunskap
- fullskaleprovsteknik

Lärandemål

Efter genomgången kurs skall studenten

Kunskap

- ha kunskap om ljusplaneringsmetodik för utemiljö
- ha kunskap om datorstödd belysningsplanering för utemiljö
- ha kunskap om visuella planeringsmetoder för utemiljö
- ha kunskap om lagar, författningssamlingar, standarder tillämpliga på området
- ha kunskap om elsäkerhet i utemiljö
- ha kunskap om Ip-klassning
- ha kunskap om installation för utemiljö

Beskriva analysera

kunna beskriva och analysera ljus och rum i utemiljö

Färdighet och förmåga

- visa förmåga att självständigt kunna genomföra belysningsplanering för utemiljö
- visa förmåga att kunna använda verktyg och metoder för planering av belysningsplaneringsprojekt för utemiljö
- visa förmåga att dimensionera ljusnivåer, ljusfördelning
- visa förmåga att beräkna anläggningens kostnad under dess livstid

Förkunskaper/Behörighet

Enligt programmets behörighetskrav samt genomgångna tidigare kurser i enlighet med programbeskrivningen utifrån vald inriktning; Ljus för inne- och utemiljö eller eventljus alternativt enligt programmets behörighetskrav samt genomgångna tidigare kurser i programstrukturen utifrån vald profilering; Ljus för inomhusmiljö eller Ljus för utemiljö eller Ljus för event.

Lärande och undervisning

Föreläsningar, laborationer och projekt.

Bedömning och examination

Tentamen 4,5 hp

Laborationer 1 hp

Projekt 2 hp

Som betyg på tentamen och projekt används betygsgraderna Underkänd, 3, 4 och 5. Helhetsbetyget är en sammanvägning av dessa båda betyg.

Laborationer betygsätts med Godkänd eller Underkänd.

Kurslitteratur och övriga läresurser

Kurslitteratur meddelas senare.

Exterior Lighting Design 2

Nivå: Grund**Fördjupning :** G1F**Utbildningsområde:** TE**Ämne/huvudområde:** ÖÄA**SCB-ämnesnivå:** B**Revisionsdatum:** 2008-06-30**Syfte**

Kursen syftar till att studenten skall kunna planera belysning för utemiljö. Den studerande skall även efter genomgången kurs kunna utvärdera vilka armaturer och ljuskällor som är lämpliga tekniskt och visuellt i en given miljö samt behärska styrningen av dem. Studenten skall kunna planera en energieffektiv anläggning samt beräkna kostnaderna i en LCC och utforma en belysningsanläggning som stödjer både detaljseendet och omgivningsseendet hos brukaren.

Innehåll

Kursen innehåller följande moment:
Planeringsmetodik
Fullskaleprovsteknik vid ljussättning utomhus
Elsäkerhet
Datorstödd belysningsplanering för utemiljö
Ljusstämning för utemiljö
Dimensionering av ljus för utemiljö
Seende i mörker

Lärandemål

Efter genomgången kurs skall studenten

Kunskap

ha kunskap om planering av utomhusbelysning
ha kunskap om styr och regler teknik lämplig för utemiljö
ha kunskap om visuell utvärdering av ljusfördelning
ha kunskap om bländningsklasser
ha kunskap om detalj och omgivningsseendet

Beskriva och analysera

kunna beskriva och analysera hur ljuset från ett belysningsystem uppträder i utemiljö
kunna beskriva och analysera kostnaden för driften av en belysningsanläggning.

Färdighet och förmåga

visa förmåga att planera belysningsanläggningar för utemiljö som fungerar väl, tekniskt och visuellt.
visa förmåga att bedöma armaturer och beräkna vad de kostar att driva under sin livstid
visa förmåga att genomföra elsäkra provisoriska belysningsanläggningar
visa förmåga att utforma anläggningar som stödjer brukarens detalj och omgivningsseende

Förkunskaper/Behörighet

Enligt programmets behörighetskrav samt genomgångna tidigare kurser i enlighet med programbeskrivningen utifrån vald inriktning; Ljus för inne- och utemiljö eller eventljus alternativt enligt programmets behörighetskrav samt genomgångna tidigare kurser i programstrukturen utifrån vald profilering; Ljus för innemiljö eller Ljus för utemiljö eller Ljus för event.

Lärande och undervisning

Föreläsningar, laborationer och projekt

Bedömning och examination

Tentamen 4,5 hp

Projekt 2 hp

Laboration 1 hp

Som betyg på tentamen och projekt används betygsgraderna Underkänd, 3, 4 och 5. Helhetsbetyget är en sammanvägning av dessa båda betyg. Laborationer betygsätts med Godkänd eller Underkänd.

Kurslitteratur och övriga lärresurser

Kurslitteratur meddelas senare.

Ljussättning för digital video och foto

7,5 Högskolepoäng

TDIA17

Lighting Design for Digital Video and Photo

Nivå: Grund

Ämne/huvudområde: ÖÄA

Fördjupning : G1F

SCB-ämnesnivå: A

Utbildningsområde: TE

Revisionsdatum: 2008-06-30

Syfte

Kursen syftar till att studenten efter genomgången kurs praktisk skall kunna genomföra en ljussättning för rörligt media/ video.

Innehåll

Kursen innehåller följande moment:

Historik kring ljussättning för rörligt media och foto

Armaturer specifika för ljussättning för rörligt media och foto

Ljuskällor specifika för ljussättning för rörligt media/video och foto

Hur ljussättning fungerar genom linsen för rörligt media/ video och foto

Hur ljussättning i efterhand kan redigeras för rörligt media/ video och foto

Lärandemål

Efter genomgången kurs skall studenten

- ha kunskap om ljus för rörligt media och foto i ett historiskt perspektiv
- ha kunskap om armaturer för rörligt media/video och foto
- ha kunskap om ljuskällor för rörligt media/video och foto
- ha kunskap om ljussättningsprocessen för rörligt media/video och foto
- ha kunskap om att praktiskt redigera ljussättning i efterhand i rörligt media/video och foto
- kunna beskriva och analysera en ljussättning för rörligt media/video och foto
- visa förmåga att planera en ljussättning för digital video och foto som fungerar tekniskt och visuellt väl.
- visa förmåga att ljussätta för rörligt media/video och foto

Förkunskaper/Behörighet

Enligt programmets behörighetskrav samt genomgångna tidigare kurser i enlighet med programbeskrivningen utifrån vald inriktning; Ljus för inne- och utemiljö eller eventljus alternativt enligt programmets behörighetskrav samt genomgångna tidigare kurser i programstrukturen utifrån vald profilering; Ljus för inommiljö eller Ljus för utemiljö eller Ljus för event.

Lärande och undervisning

Föreläsningar, laborationer och projekt.

Bedömning och examination

Tentamen 4,5 hp

Projekt 2 hp

Laborationer 1 hp

Som betyg på tentamen och projekt används betygsgraderna Underkänd, 3, 4 och 5. Helhetsbetyget är en sammanvägning av dessa båda betyg. Laborationer betygsätts med Godkänd eller Underkänd.

Kurslitteratur och övriga läresurser

Kurslitteratur meddelas senare.

Lighting Design for Events

Nivå: Grund**Fördjupning :** G1F**Utbildningsområde:** TE**Ämne/huvudområde:** ÖÄA**SCB-ämnesnivå:** B**Revisionsdatum:** 2008-06-30**Syfte**

Kursen syftar till att ge förståelse för hur eventljussättning kan bidra till permanenta och tillfälliga ljussättningar i inom- och utomhusmiljöer för olika privata, kulturella eller kommersiella ändamål.

Innehåll

Historik kring eventljus

Armatyr- och ljuskälllekunskap för Eventljussättning

Hur ljussättning fungerar genom linsen för rörligt media/video, foto

Hur ljussättning i efterhand kan redigeras för rörligt media/video, foto

Lärandemål

Efter genomgången kurs skall studenten

Kunskap

Ha kunskap om eventljussättning

Ha kunskap om armaturer och ljuskällor lämpliga för eventljus

Ha kunskap om ljussättningsprocessen för eventljus

Ha kunskap om att i efterhand redigera ljussättning?

Beskriva och analysera

Kunna beskriva och analysera eventljussättningar

Färdighet och förmåga

Visa förmåga, visuellt och tekniskt att använda eventljus i inomhus- och utomhusmiljö för permanenta eller provisoriska anläggningar

Förkunskaper/Behörighet

Enligt programmets behörighetskrav samt genomgångna tidigare kurser i enlighet med programbeskrivningen utifrån vald inriktning; Ljus för inne- och utemiljö eller eventljus alternativt enligt programmets behörighetskrav samt genomgångna tidigare kurser i programstrukturen utifrån vald profilering; Ljus för innemiljö eller Ljus för utemiljö eller Ljus för event.

Lärande och undervisning

Föreläsningar, laborationer och projekt.

Bedömning och examination

Tentamen 6 hp

Laborationer 3 hp

Projekt 6 hp

Som betyg på tentamen och projekt används betygsgraderna Underkänd, 3, 4 och 5. Helhetsbetyget är en sammanvägning av dessa båda betyg.

Laborationer betygsätts med Godkänd eller Underkänd.

Kurslitteratur och övriga lärresurser

Kurslitteratur meddelas senare.

Ljussättning för teater

7,5 Högskolepoäng

TEABI7

Lighting Design for Theater

Nivå: Grund

Ämne/huvudområde: ÖÄA

Fördjupning : G1F

SCB-ämnesnivå: B

Utbildningsområde: TE

Revisionsdatum: 2008-06-30

Syfte

Kursen syftar till att den studenten efter genomgången kurs ska kunna planera och praktiskt genomföra en ljussättning för en teaterföreställning.

Innehåll

Kursen innehåller följande moment:

Planeringsmetodik

Historiken kring teaterns ljus

Armatürkunskap för teaterljus

Ljuskälllekunskap för teaterljus

Ljusbordsteknik

Lärandemål

Efter genomgången kurs skall studenten

Kunskap

ha kunskap om teaterljus i ett historiskt perspektiv

ha kunskap om armaturer för teaterbruk

ha kunskap om ljuskällor för teaterbruk

ha kunskap om Ljusbordsteknik

Beskriva och analysera

Kunna beskriva och analysera en ljussättning för teatern

Färdighet och förmåga

Visa förmåga planera en teaterljussättning som fungerar tekniskt och visuellt väl

Visa förmåga att tolka och stödja scenkonst med ljus

Förkunskaper/Behörighet

Enligt programmets behörighetskrav samt genomgångna tidigare kurser i enlighet med programbeskrivningen utifrån vald inriktning; Ljus för inne- och utemiljö eller eventljus alternativt enligt programmets behörighetskrav samt genomgångna tidigare kurser i programstrukturen utifrån vald profilering; Ljus för innemiljö eller Ljus för utemiljö eller Ljus för event.

Lärande och undervisning

Föreläsningar, laborationer och projekt.

Bedömning och examination

Tentamen 4,5 hp

Laborationer 1 hp

Projekt 2 hp

Som betyg på tentamen och projekt används betygsgraderna Underkänd, 3, 4 och 5. Helhetsbetyget är en sammanvägning av dessa båda betyg.

Laborationer betygsätts med Godkänd eller Underkänd.

Kurslitteratur och övriga lärresurser

Kurslitteratur meddelas senare.

Ljussättning för TV

7,5 Högskolepoäng
TVNA17

Lighting Design for Television

Nivå: Grund

Fördjupning : G1F

Utbildningsområde: TE

Ämne/huvudområde: ÖÄA

SCB-ämnesnivå: A

Revisionsdatum: 2008-06-30

Syfte

Kursen syftar till att den studerande efter genomgången kurs ska kunna genomföra ljussättningar för TV.

Innehåll

Kursen innehåller följande moment:

Planeringsmetodik

Historik kring TV ljus

Ljussättning för TV

Armatürkunskap för TV ljus

Ljuskälllekunskap för TV ljus

Lärandemål

Efter genomgången kurs skall studenten

- ha kunskap om armaturer och ljuskällor som används i TV ljussättning
- kunna beskriva och analysera belysningsproblematiken i TV ljussättning
- visa förmåga att självständigt kunna göra ljussättning för TV
- visa förmåga att ljussätta för TV

Förkunskaper/Behörighet

Enligt programmets behörighetskrav samt genomgångna tidigare kurser i enlighet med programbeskrivningen utifrån vald inriktning; Ljus för inne- och utemiljö eller eventljus alternativt enligt programmets behörighetskrav samt genomgångna tidigare kurser i programstrukturen utifrån vald profilering; Ljus för innemiljö eller Ljus för utemiljö eller Ljus för event.

Lärande och undervisning

Föreläsningar, laborationer och projekt.

Bedömning och examination

Tentamen 3 hp

Laborationer 1 hp

Projekt 3,5 hp

Som betyg på tentamen och projekt används betygsgraderna Underkänd, 3, 4 och 5. Helhetsbetyget är en sammanvägning av dessa båda betyg.

Laborationer betygsätts med Godkänd eller Underkänd.

Kurslitteratur och övriga läresurser

Kurslitteratur meddelas senare.

Människa, ljus, färg och rum

7,5 Högskolepoäng

TFÄA17

Man, Light, Colour and Space

Nivå: Grund

Ämne/huvudområde: ÖÄA

Fördjupning : G1F

SCB-ämnesnivå: A

Utbildningsområde: TE

Revisionsdatum: 2007-10-04

Syfte

Kursen syftar till att den studerande skall kunna gestalta med ljus i rum och formge ett väl fungerande ljus för en enskild brukare.

Innehåll

Kursen innehåller följande moment:

Ljusstilgning

Brukarens behov av ljus

Dagsljus, elljus, ytfärger

Samverkan dagsljus, elljus

Ljusstilgning

Visuell ergonomi

Visuell komfort

Lärandemål

Efter genomgången kurs skall studenten

Ha kunskap om:

ljusstilgning i rum

brukarens behov av ljus

Beskriva och analysera:

kunna beskriva och analysera ljus

kunna beskriva och analysera samband mellan människa ljus rum och färg

Färdighet och förmåga:

visa förmåga att självständigt kunna gestalta med ljus

visa förmåga att ringa in brukarens behov av ljus

Förkunskaper/Behörighet

Enligt programmets behörighetskrav samt genomgångna tidigare kurser i enlighet med programbeskrivningen utifrån vald inriktning; Ljus för inne- och utemiljö eller eventljus alternativt enligt programmets behörighetskrav samt genomgångna tidigare kurser i programstrukturen utifrån vald profilering; Ljus för innemiljö eller Ljus för utemiljö eller Ljus för event.

Lärande och undervisning

Föreläsningar, laborationer

Bedömning och examination

Tentamen 4,5 hp

Laborationer 3 hp

Som betyg på tentamen samt på kursen som helhet används betygsgraderna Underkänd, 3, 4 och 5. Laborationer betygsätts med Godkänd eller Underkänd.

Kurslitteratur och övriga lärresurser

Kurslitteratur meddelas senare.

Projekt med projektplanering

7,5 Högskolepoäng

TPIB17

Project and Projectplanning

Nivå: Grund

Ämne/huvudområde: ÖÄA

Fördjupning : G1F

SCB-ämnesnivå: B

Utbildningsområde: TE

Revisionsdatum: 2009-02-02

Syfte

Kursen syftar till att studenten självständigt skall kunna planera, driva och redovisa ett belysningsplaneringsprojekt och koppla sitt arbete till de krav som finns på belysning inom byggprocessen. Studenten skall även förstå marknadsföringens roll i arbetet med ljusplanering, ha insikter i hur man startar och driver ett företag. Studenten skall även känna till etik och miljöfrågor tillämpliga på ämnet samt via omvärldsanalys analysera det dagsaktuella läget i ämnet i världen.

Innehåll

Kursen innehåller följande moment:

Projekterings och redovisningsmetodik

CAD

Byggprocessen med inriktning på ljusdesign

Marknadsföring

Företagskunskap

Etik och miljöfrågor

Omvärldsanalys

Lärandemål

Efter genomgången kurs skall studenten

- ha kunskap om projektplanering och redovisning av belysningsplaneringsprojekt
- ha kunskap om belysningsplanering enligt krav, kopplat till byggprocessen
- ha kunskap om marknadsföring
- ha kunskap om företagande, omvärldsanalys, etik och miljöfrågor
- kunna beskriva och analysera belysningsplaneringsprojekt
- kunna beskriva och analysera belysningsprojekt i relation till byggprocessen
- kunna beskriva och analysera etik och miljöfrågor
- kunna beskriva och analysera förhållanden i ämnet i omvärlden
- kunna beskriva och analysera sitt behov av marknadsföring
- visa förmåga att planera och redovisa belysningsförslag
- visa förmåga att utföra belysningsprojekt i enlighet med de krav som ställs i byggprocessen
- visa förmåga att redovisa belysningsplaneringsprojekt i CAD
- visa förmåga att använda företagskunskap och marknadsföring i projektform

Förkunskaper/Behörighet

Enligt programmets behörighetskrav samt genomgångna tidigare kurser i enlighet med programbeskrivningen utifrån vald inriktning; Ljus för inne- och utemiljö eller eventljus alternativt enligt programmets behörighetskrav samt genomgångna tidigare kurser i programstrukturen utifrån vald profilering; Ljus för innemiljö eller Ljus för utemiljö eller Ljus för event.

Lärande och undervisning

Föreläsningar, projekt och laborationer

Bedömning och examination

Tentamen 2,5 hp
Projekt 3 hp
Laborationer 2 hp

Som betyg på tentamen och projekt används betygsgraderna Underkänd, 3, 4 och 5. Helhetsbetyget är en sammanvägning av dessa båda betyg.
Laborationer betygsätts med Godkänd eller Underkänd.

Kurslitteratur och övriga lärrresurser

Kurslitteratur meddelas senare.

Projektplanering, riggnings säkerhet

7,5 Högskolepoäng

TRIB17

Projekt Planning, Rig Security

Nivå: Grund

Ämne/huvudområde: ÖÄA

Fördjupning : G1F

SCB-ämnesnivå: B

Utbildningsområde: TE

Revisionsdatum: 2008-04-17

Syfte

Kursen syftar till att den studerande efter genomgången kurs ska kunna driva projekt på ett säkert sätt inomhus, utomhus, på scen och i mässammanhang.

Innehåll

Kursen innehåller följande moment:

Elsäkerhet
Riggnings säkerhet
Projektplanering

Lärandemål

Efter genomgången kurs skall studenten

Kunskap

ha kunskap om hur ett projekt genomförs på ett effektivt och säkert sätt
ha kunskap om projektplanering
ha kunskap om elsäkerhet
ha kunskap om riggnings säkerhet
ha kunskap om att beräkna elförbrukning och relatera till befintligt elsystem.
ha kunskap om brandföreskrifter

Beskriva analysera

Kunna beskriva och analysera ett projekts olika faser.

Färdighet och förmåga

Visa förmåga att planera och driva permanenta eller provisoriska projekt på ett säkert sätt

Förkunskaper/Behörighet

Enligt programmets behörighetskrav samt genomgångna tidigare kurser i enlighet med programbeskrivningen utifrån vald inriktning; Ljus för inne- och utemiljö eller eventljus alternativt enligt programmets behörighetskrav samt genomgångna tidigare kurser i programstrukturen utifrån vald profilering; Ljus för innemiljö eller Ljus för utemiljö eller Ljus för event.

Lärande och undervisning

Föreläsningar och laborationer

Bedömning och examination

Tentamen 4,5 hp
Laborationer 3 hp

Som betyg på tentamen samt på kursen som helhet används betygsgraderna Underkänd, 3, 4 och 5. Laborationer betygsätts med Godkänd eller Underkänd.

Kurslitteratur och övriga lärresurser

Kurslitteratur meddelas senare.